

- [Contatti](#)
- [Pubblicità](#)
- [Magazine](#)
- [Newsletter](#)
- [Servizi](#)



- [RB Magazine](#)
- [Casting](#)
- [RB Search Actors](#) **new**
- [Cerca Artisti](#)
- [Benvenuto all'artista](#)
- [Interviste](#)
- [Recensioni](#)
- [Eventi](#)
- [Articoli](#)
- [News](#)
- [Dal mondo](#)
- [Stage](#)



## “I giardini italiani...in the spotlight!”, protocollo d'intesa tra APGI e Italian Film Commissions

- feb 27 2015
- [Redazione](#)
- [Articoli](#)
- [no comments](#)



Presentazione del Protocollo d'intesa tra APGI – Associazione Parchi e Giardini d'Italia e Italian Film Commissions per valorizzare il patrimonio dei giardini nel settore dell'audiovisivo, “I giardini italiani...in the spotlight!”. Il protocollo d'intesa è stato presentato a Roma giovedì 26 Febbraio presso lo spazio Fandango a Palazzo Incontro.

APGI – Associazione Parchi e Giardini d'Italia è l'organizzazione nazionale di riferimento e coordinamento

per gli enti e i proprietari dei giardini. L'Associazione promuove **azioni concrete di interesse pubblico** a livello nazionale e non solo, per diffondere la cultura dei giardini e farsi portavoce delle principali esigenze del settore anche nei confronti dell'amministrazione pubblica.

APGI, che ha ideato insieme con le Italian Film Commissions un'iniziativa di promozione dei parchi e giardini, si candida a divenire un punto di riferimento per il sistema in generale (nazionale ed estero) nella promozione e nella selezione di parchi e giardini quali location e risorse per le produzioni nel **settore audiovisivo**. A tal fine, **è stato sottoscritto un accordo tra APGI e Italian Film Commission** per attrarre investimenti che coinvolgano il settore dei giardini e dei parchi valorizzando questo straordinario patrimonio italiano.

L'offerta di APGI intende rivolgersi al settore dell'audiovisivo a 360°: cinema, fiction, advertising, shooting, spot, clip, tutorial, factual, trasmissioni tv dedicate e servizi/approfondimenti per i TG e industria dei documentari il cosiddetto "cinema della realtà" che si sta affermando sempre più anche nel nostro paese e rappresenta un'interessante fetta di mercato.

Attraverso APGI, le Film Commissions italiane e le Produzioni potranno beneficiare di un **interlocutore unico**, che grazie a un dialogo fattivo e diretto con le Soprintendenze, le Istituzioni nazionali e territoriali, gli Enti/soggetti gestori dei siti, faciliterà i rapporti tra la produzione dell'audiovisivo e il settore dei parchi e giardini e dei parchi.

**Si tratta di un protocollo "unico" nel settore cinematografico a livello internazionale, rappresentando la prima esperienza che mette in relazione cinema e comparto orticulturale con finalità di promozione e valorizzazione dei siti quale opportunità di crescita economica.**

All'interno del sito [www.apgi.it](http://www.apgi.it) è stata creata un'apposita sezione dedicata al progetto **"I giardini italiani...in the spotlight!"** dove poter trovare informazioni sui giardini disponibili ad accogliere le produzioni.

Erano presenti per APGI il Presidente l'Ambasciatore **Ludovico Ortona**; per Italian Film Commissions la Presidente **Stefania Ippoliti**; **Matilde Bernabei** (Produttrice e Presidente Lux Vide); **Cinzia Th Torrini** (Regista); **Lorenzo Baraldi** (Scenografo e Segretario dell'Associazione Italiana Scenografi Costumisti Arredatori); **Vittoria Colonna Di Stigliano** (Presidente Associazione delle Ville e dei Palazzi Lucchesi); **Lorenzo Pucci Della Genga**, Villa De Domo Alberini (Associazione Dimore Storiche Italiane); **Giovanni Majnoni**, Castello di Torre in Pietra (Associazione Dimore Storiche Italiane).

L'incontro è stato organizzato da APGI e Italian Film Commission in collaborazione con **Roma Lazio Film Commission**.

*Promossa da Arcus S.p.A., Società pubblica per lo Sviluppo dell'arte, della cultura e dello spettacolo, la costituzione di APGI è avvenuta con il coinvolgimento di alcune tra le organizzazioni italiane più attive nella tutela e valorizzazione del paesaggio e dei beni culturali: FAI – Fondo Ambiente Italiano, Touring Club Italiano, Associazione Dimore Storiche Italiane, Fondazione Ente Ville Vesuviane, I.R.Vi.T – Istituto Regionale Ville Tuscolane, Associazione Civita, Unione dei Garden Club d'Italia, Fondazione Monte Paschi Siena, Garden Club Giardino Romano, Promo P.A. Fondazione. Presidente dell'APGI è l'ambasciatore Ludovico Ortona, Vice Presidente l'architetto paesaggista Paolo Pejrone. Lo stesso MiBACT – Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e Turistiche ha sottoscritto con APGI un protocollo di collaborazione per l'attivazione di progetti destinati ad incrementare la valorizzazione dei parchi e dei giardini storici.*

Mi piace



Scritto da [Redazione](#).

**Scrivi una replica**