Villa Rudio, Milanesi, Giacomelli, Simonetto

Giardino formale, Sedico (BL) - Veneto

La villa, che gode di un giardino terrazzato, è oggi di proprietà della famiglia Simonetto che ha riportato il complesso all'antico splendore. Scuderie e casa padronale furono realizzate nel 1695 per conto di Sebastiano Rudio.
Translation will follow

Indirizzo	via dei Fanti, 11 - 13 Sedico (BL) - Veneto
Telefono	+39 0439 300343
Accessibilità	sì - accessibile con permesso

Descrizione

Un portale ad arco bugnato introduce in un cortile trapezoidale chiuso sul lato nord da un muro sormontato da statue di nani e da alte siepi. Al centro di questo muro che separa il cortile dal giardino in pendenza, un'apertura con due pilastri sormontati da vasi in pietra conduce alla monumentale scalea che si conclude alla sommità della collina; la lieve pendenza della rampa è affiancata su entrambi i lati da due parterre di erba delimitati da alte siepi di carpini. Sul retro, un ampio prato delimitato da muri è contornato da architetture vegetali, realizzate con la potatura del carpino, databili tra la fine del 700 e l'inizio dell'800.

Strutture architettoniche
Collina
Cortile
Muro
Parterre
Portale
Scalea
Scuderia
Statua
Vaseria.

Cenni storici

Notizie storiche
Il complesso è costituito dall'antico corpo delle scuderie a due livelli con pianta a "L" e dal corpo padronale a pianta quadrata con una lunga e monumentale scalinata d'accesso, con giardino sul retro, eseguiti in tempi diversi. Scuderie e casa padronale furono realizzate nel 1695 per volontà di Sebastiano Rudio. Dai Rudio passò ai Gervais, poi ai Wender, Alpago, Salce-Milanesi, Giacomelli, e infine ai Simonetto che hanno riportato il complesso all'antico splendore. Ai lati del sopralzo timpanato della villa si ergono simmetrici due imponenti camini ottagonali a campana rovesciata. All'interno l'edificio è caratterizzato da un salone passante al piano terra affrescato con motivi architettonici risalenti alla fine del 600; una delle sale al piano nobile disposte lungo il fronte principale è decorata con pitture di soggetto mitologico e storico ("Genio alato" all'interno di un tondo, le pareti con "Didone sul rogo", "Il convito di Nabucodonosor" e "Aurora e Venere") realizzate agli inizi del secolo XIX.

Epoca: XVIII
Bibliografia
Alpago Novello Adriano, Ville della Provincia di Belluno, Milano, 1982.

Scheda tratta da sito www.apgi.it
© Associazione Parchi e Giardini d'Italia - Via Nazionale 243, 00184 Roma

Localizzazione

Latitudine: 46.121529

Longitudine: 12.101108

Altre informazioni

Condizione giuridica: Proprietà Privata

Provvedimento di tutela: D.Lgs. 42/2004

Note
Carpini: siepi.

Scheda tratta da sito www.apgi.it
© Associazione Parchi e Giardini d'Italia - Via Nazionale 243, 00184 Roma