



Articles from Cinema & Video International - Rivista di informazione ed approfondimento cinematografico

## APGI/Le Film Commissions e i Giardini d'Italia

2015-05-26 09:05:10

“I Giardini Italiani in the Spotlight!”: è stato presentato al Festival di Cannes il progetto promosso da **Associazione Parchi e Giardini d'Italia e Italian Film Commissions** per lanciare il settore dei giardini italiani quale risorsa per l'audiovisivo

Le film commissions potranno avere a disposizione un interlocutore unico per mettere in contatto l'industria del cinema con il mondo dei giardini, grazie ad un dialogo fattivo e diretto dell'Associazione con le Soprintendenze, le Istituzioni nazionali e territoriali, gli Enti gestori dei siti, siano essi pubblici che privati.

Poco dopo la sua costituzione, APGI ha sottoscritto un accordo con il MiBACT per l'attivazione di progetti destinati ad incrementare la valorizzazione dei parchi e dei giardini storici: “oggi diamo vita ad un'esperienza unica, la prima in Italia e non solo, che mette in relazione il cinema e il settore dei giardini come opportunità di promozione dei siti e di crescita economica.” Ha affermato **Carolina Botti**, consigliere di APGI.

“Non solo il cinema può essere un'importante porta di accesso al patrimonio orticulturale del Paese, ma è anche un'occasione per curare in maniera costante i giardini italiani, per tutelarli e mantenerli” ha aggiunto **Stefania Ippoliti**, presidente di Italian Film Commissions.